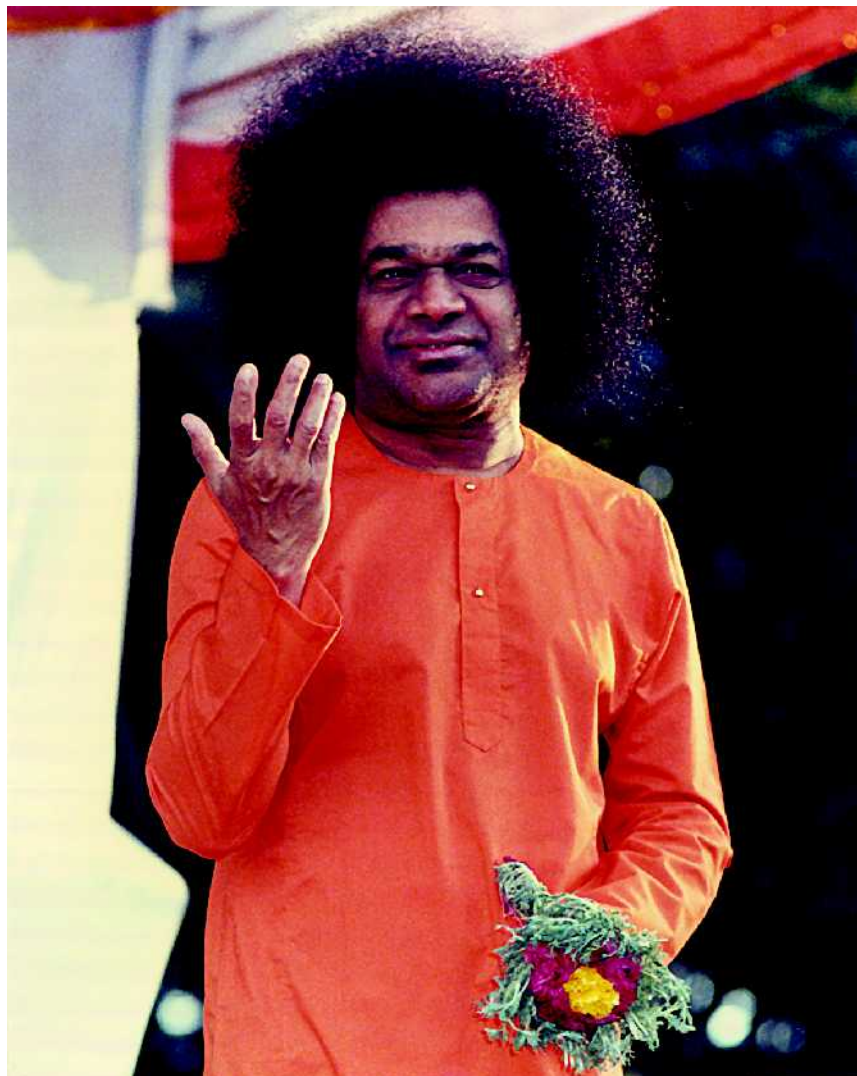


# Sái Rám

časopis Satja Sái Organizace ČR



## **Slovo moudrost (*džňána*) znamená nadšení pro realizaci principu duše (*átman*) skrze dotazování se těch, kteří mají duchovní zkušenosti.**

Pokud toužíte získat tuto moudrost nebo zkušenost, jděte za realizovanými dušemi a získejte jejich milost. Dobře studujte jejich nálady a chování a čekejte na příležitost, požádat je o pomoc. Když nastoupí pochybnosti, klidně a odvážně je oslovte. Sebevětší množství mořské vody neutiší vaši zizeň. Podobně ani sebevětší množství hodin, strávených studiem svatých knih, nevyřeší vaše pochybnosti. Nejvyšší moudrost (*džňána*) je možné získat pouze od a skrze starší, kteří zakusili absolutno. Služte jim a získejte jejich lásku. Pouze tehdy budete schopni získat tuto moudrost.

*Gíta váhiní, kap. 10*



## Mé přání, můj slib

Promluva Šrí Satja Sái Báby v Anantapúru na Satja Sái fakultě pro ženy 25. července 1975

Vtělení lásky!

V dnešní den se minulost setkává s přítomností (což se vlastně děje každý den), neboť my na této fakultě přejeme vše nejlepší všem studentkám, které ji opouštějí a vítáme ty, které se právě zařadily do tříd. Každý okamžik je zlomovou chvílí, kdy je velice zapotřebí učinit důležitá rozhodnutí. Život je zápas mezi silami dobra a zla, mezi radostí a strastí, mezi úspěchem a nezdarem.

Mohou vznikat pochybnosti, zda vzhledem k tomuto věčnému boji člověk vůbec dokáže z pout duality uniknout. Není to nakonec jen lichá naděje nebo provokující vyhlídka, nebo si tak hraje Bůh? Ve skutečnosti to je nevyhnutelný osud člověka a účelem této vysoké školy je připravit vás na něj.

Studentka, která před chvílí hovořila, řekla, že prostudování několika stohů knih nelze nazvat vzděláním. Ano, vzdělání musí spolu s inteligencí vzdělávat tělo, mysl i ducha. Také nemůže být omezeno čtyřmi stěnami. Vesmír je univerzitou pro ty, kteří mají zájem se dívat a učit se. Uvědomění znamená život, proto si musí všichni – sedlák, tesař, kovář i obchodník – být vědomi svých povinností a své zodpovědnosti, své dovednosti i úrovně, kterou vzdělání musí pěstovat a zajistit.

### **Duchovní vzdělání je součástí každého vzdělání**

Vzdělání není knihomolství, proces vzdělání musí zahrnovat studium a ocenění všech řemesel, profesí a cechů. Musí podporovat přijímání dobrého a odmítání špatného. Duchovní výchova není oddělenou disciplínou, je nedílnou součástí všech typů a úrovní vzdělání. Vlastně je samou základnou, na které lze budovat. Světské a duchovní vzdělání se podobá dvěma polovinám semena luštěnin; zárodek,

který mezi nimi vyklíčí, je živěn z obou půlek.

Ženství je základem k vybudování míruplného a šťastného světa. Budou-li ženy pravdivé a statečné, laskavé a soucitné, ctnostné a zbožné, svět může zažít éru míru a štěstí. Mládež má schopnost vyrůst v upřímné a silné duchovní aspiranty (*sádhaka*), kteří mohou dosáhnout vrcholů duchovních dobrodružství, jenže postrádá správné vedení. Na druhé straně působí na mládež zlá pokušení – špatnými příklady a špatnou radou se to kolem ní jen hemží, a to lákavým způsobem.

Jsou dvě zlé sirény, lákající mladé lidi k marnosti a lehkovážnosti, přivádějící je na cestu zkázy. Jedna se nazývá biograf a druhá má jméno román. Filmy kontaminují a kazí, špiní mladou a nevinnou mysl; učí ji zločinnosti, násilí a chtivosti. Ničí základní lidskost a snižují ji na zvířecost. Dokonce i mniši v okrových rízách víc a víc podléhají záluďnému vlivu hříšnosti.

### **Dnes nemá vzdělání žádnou čaru života**

Stejně jako madam „Film“ korumpuje lascivními popisy zvířecosti i madam „Román“. Obě zavádějí mladé lidi do divočiny neřestí. Nevědí, jak z mladých lidí udělat sebejisté, soběstačné a sebevědomé občany, a ani o to nedbají; životně důležité potřeby ignorují.

Kdysi šel jeden student k chiromantovi a nechal si číst z ruky. Chiromant pečlivě studoval čáry na dlani a prohlásil, že dotyčný postoupí daleko ve vzdělanosti – student byl velmi šťastný. Chiromant dále předpověděl, že nashromáždí hromadu peněz – studentova radost přesahovala všechny meze. Pak se ještě dozvěděl, že čáry naznačují slávu i bohatství – tím se pohár radosti naplnil po samý okraj. Pak chiromant dodal, že „čara života“ je krátká a náhle končí velmi prudce! Student omdlel.

Ani dnešní vzdělání nemá žádnou „čáru života“; nezajišťuje schopnosti ani postoje potřebné k prožití života v míru a spokojenosti. Není plné, není plně funkční a nepojímá do sféry svého vlivu všechny potřeby a cíle. V dnešní době se spokojuje s biflováním z knih, odříkáváním učiva z paměti, s výzkumem malicherností a udílením diplomů, které dohromady nic neznamenají. A produkty tohoto vzdělání stavějí na odív svou neúčelnost, hlasitě volají, že Bůh je mrtev a ctnost je pověra. Jak by mohl člověk existovat bez Boha, nebo Bůh existovat odděleně od člověka? Žádná girlanda nemůže existovat bez provázku, na kterém jsou navlečeny květy; žádný člověk nemůže existovat bez vnitřního příbuzenství, které Bůh každému jednotlivci zaručuje. On je posvátnou šňůrkou bráhmanů (*brahmasútra*), neviditelnou, ale nezbytnou.

Milióny rupií byly vydány na tuto vysokou školu, nikoliv proto, aby přibyla další univerzita ke stovkám vysokých škol, rozptýlených po celé zemi, ale aby vychovala generaci žen, která ví, jak žít podle uctívaných ideálů bhárátské kultury a která pozdvihne důstojnost a osud ženství.

### **Základní myšlenkou vzdělání je šíření lásky**

Důvod, jenž podnítil založení této fakulty, je potřeba žen, které jako matky budou rozšiřovat lásku na všechny lidské bytosti na celém světě. První krok k takovému rozšiřování je třeba učinit doma, kde musíte prokazovat úctu a dělat radost rodičům, kteří vám dali příležitost žít a učit se. Jestliže s rodiči špatně zacházíte, nebo zarmoutíte jejich mysl, jak byste vůbec mohli potěšit druhé svým porozuměním a službou? Rozšiřování je základní myšlenkou vzdělání. Víte, že balón při nafukování praskne a vzduch, který byl uvnitř, se smísí s obrovským, neohraňčeným prostorem venku. I vaše láska musí naplňovat váš domov, společnost a nakonec prolomit i tyto hráze a proudit do celého světa. Kapka vody na dlani brzy vyschne, je příliš osamocená; pustíte-li ji do moře, tak v něm jako jeho součást přetrvává. Přijme jméno, chuť, velkolepost a sílu moře.

Pěstujte lásku, zasévejte semeno lásky do každého srdce. Láskou zavodňujte vyprahlé

písky, ať vyrostou zelené výhonky, krásné květiny, šťavnaté plody, ať lidstvo sklízí sladký nektar. To je mým přáním, mým posláním, mým svatým slibem. Až získáte diplom a budete vycházet z této univerzity, neptejte se: „Co mi dá tato země?“ Raději se ptejte: „Co nyní mohu já dát své vlasti?“



### **Úcta projevená u nohou vašich rodičů je úctou dosahující mne**

Když dnešní studentky někde narazí na utrpení a zoufalství, nedělají nic proto, aby je uměnšily. Naopak přilévají olej do ohně a libují si v jimi zaviněné škodě. Mým cílem při založení této fakulty je, aby vychovala ideální matky, sestry, manželky, zkrátka ideální ženy. Učební osnovy, které vás mají připravit na vysokoškolské zkoušky, jsou jen návnadou, mají vás vtáhnout do vyšších osnov formování charakteru a pěstování univerzální lásky. Získání útržků informací bez současné přeměny je u vás jen otázkou vlastní hrdosti, ačkoliv ta je v tomto případě velmi málo opodstatněná.

Země je jen skvrnkou ve velikém vesmíru. Indie je jen malou částí této tečky; Anantapúr je v ní mikroskopickou částičkou a vy jste jednou z mnoha statisíců (*lák*) lidských bytostí, které

tam žijí. Jaký důvod máte upozorňovat druhé na svou hrdost a cítit se být jim nadřazení?

Studentky a učitelky musí vždy dbát na to, aby svým oblékáním, pohyby, smíchem a chováním neupoutávaly oči a jazyk mladých mužů. Buďte trochu staromódní, to nevadí; je to lepší, než si přivlastnit módu, která uráží tradice a konvence této země a její kultury.

Nedělejte ostudu rodičům a nepřipravujte jim zklamání tím, že jednáte v rozporu s jejich

vroucným přáním. Buďte ujištěni, že úcta, kterou projevujete u nohou svých rodičů, je úcta dosahující až ke mně. Na této škole jsou některé speciální předměty a lekce ke vštípení víry a duchovní disciplíny. Učitelky i studentky by se o ně měly zvláště zajímat, neboť jsou jedinečným rysem této fakulty, určeným pro vaše dobro a pro dobro celé země. Učitelky též musí být příkladem v upřímnosti, prostotě, vzájemné spolupráci a v lásce. Měly by prokazovat zájem o modlitbu a jinou činnost duchovního významu.



## Sái inspiruje

### **Rodiče vám nadělili toto fyzické tělo (*déha*) a duchovní učitel vám ukazují vnitřního obyvatele tohoto těla.**

Aby bylo zlato vhodnější pro výrobu šperků, přidává se do něj malé množství stříbra nebo mědi. Podobně i božská podstata, aby mohla projevit různorodou rozmanitost přírody, vytváří sloučeninu přidáním trochy sobectví (*mamakára*). Duchovní učitel nás učí, jak vyčistit tuto sloučeninu a znovu získat čistý stav skrze proces naslouchání, opakování a meditace na boží slávu. Skrze tento proces je možné pochopit, že naše individuální já je totožné a shodné s božským já a je ve skutečnosti aspektem této entity (bytosti).

*Promluva z 25. 2. 1965*

### **Moudrý člověk je vždy šťastný a jeho štěstí není závislé na vnějších objektech.**

Můžete se ptát, jak to je možné. Je to proto, že takoví lidé jsou spokojeni se vším, co se jim stane, ať dobré či špatné, protože jsou přesvědčeni, že boží vůle vždy zvítězí.

Nedostatek takové spokojenosti je známkou nevědomosti. Nevědomý člověk hromadí jedno přání za druhým, dělá si plány jak přidat ještě další a nepřetržitě chřadne. On nebo ona má neustále starosti a zapaluje své vlastní srdce ohněm chamtivosti. Moudrý člověk je naopak pevný, stálý a vždy radostný! Moudří lidé mohou být zapojeni do činnosti, ale nejsou jí ani v nejmenším ovlivněni, protože se nedívají po ovoci svých činů.

*Gíta váhiní, kap. 10*

### **Vnitřní čistota by měla být váš první cíl.**

Můžete mít dobrou zeleninu, výborné koření, sůl a nejlepší luštěniny. Kuchař může být nejlepší v oboru a může vařit v nejlepší nádobě, které lze koupit. Pokud ale měděná nádoba na vaření nemá ochrannou vrstvu, polévka se změní v něco nebezpečného, co není možné jíst.

Uvařené jídlo se stane jedovatým, pokud není vnitřek hrnců upraven na vaření.

Podobně i vy musíte očistit své nitro. Ctnostné činy a dobré návyky spolu s modlitbami fungují jako ochranná vrstva pro vaše srdce, kde se vaří emoce, sklony a instinkty.

Modlitba zkrotí všechny sklony stejně, jako se krotí divoký slon, aby předváděl triky v cirkusové manéži.

*Promluva z 25. 2. 1965*

# Šrí Satja Sáí Bába

## GÍTA VÁHINÍ – Svaté slovo boží

### KAPITOLA 24

Vědomí, že člověk je pouhým svědkem, je tajemstvím seberealizace. Seberealizace je buď poznání, že „já jsem svou vlastní pravdou“ nebo „poznal jsem sebe“ nebo „všichni jsou jeden *átman*“ nebo „zažil jsem, že individuální a univerzální nejsou od sebe odlišné“. To je to, na co si musí každý jedinec sám přijít; bez toho je i askeze čirou ztrátou času a energie. Člověk není jenom živočich. Má v sobě boží jiskru a neměl by ji nechat uhasit.

I funkce smyslů je podněcována přítomností *átmana*. Když vyjde slunce, vzletnou ptáci, rozkvétají květiny a lidé se pouští do svých různých aktivit. Slunce se přímo nezúčastňuje žádné z nich, jen je podněcuje, to je vše. Slunce není příčinou, je pouze podněcovatelem, svědkem a divákem. Je nad a za veškerou aktivitou. Není závislé na člověku, zvířeti, ptáku nebo květu a není k nim připoutáno.

Ptáci létají po obloze, ale nezanechávají na nebi žádnou stopu po svém letu. Stejně tak, jakkoli mnoho smyslových dojmů proletí vnitřní oblohou srdce, neměly by tam zanechávat žádné stopy. Srdce zůstává nedotčeno jejich letem.

Ale člověk vidí jen nadstavbu, nevidí základnu. Nikdo nepozoruje nit, která drží pohromadě květy v girlandě. O její existenci se dozvídá teprve při dotazování a zkoumání. A přece základem girlandy je nit. Květy jsou na ní závislé a tvořice girlandu drží pohromadě jen na základě nitě.

Pro lepší pochopení vezměme ještě jeden příklad. Hrnce, pánve, misky a kbelíky – všechny jsou vyrobeny z hlíny. Ačkoliv je hlína ve všech, hlína zůstává hlínou a není hrncem, pánví, mísou či kbelíkem. Stejně tak *átman*, který je základem všeho, nemá žádné *guny*, charakteristické vlastnosti, jako mají například hrnec, pánev, mísa a kbelík, avšak *átman* existuje v *gunách* jako *gunasvarúpa*. *Átman* je mylně považován za *guny*, protože je chápán jako omezený jménem a tvarem. *Átman* je jediná realita trvajíc ve všech jménech a formách, stejně tak je hlína jedinou hmotou ve všech hrncích a pánvích. Takový způsob uvažování posiluje přesvědčení, že základem a substancí všeho je *átman* neboli *kšétradžña* či *parabrahma*.

Pak Ardžuna položil Kršnovi následující otázku: „Je vskutku velmi nesnadné poznat *átmana*, skutečnost a základ všeho. Je všude, ale nikde není vidět! Je vnitřním jádrem všeho, ale vůbec s ním nelze navázat kontakt! Čím je tato záhada způsobena?“

Kršna odpověděl: „Ardžuno, stále jsi to ještě nepochopil. *Átman* je jemnější než to nejjemnější, a proto je těžké ho poznat. Znáš přece pět živlů, že? Zemi, vodu, oheň, vítr a nebe? I u nich je každý následující element jemnější než předcházející. Země má pět kvalit: zvuk, hmat, tvar, chuť a vůni; voda má všechny kromě vůně. Oheň má jen tři: zvuk, hmat a tvar; vítr má jen dvě kvality: zvuk a hmat a poslední, nebe, má jen zvuk. Proto je každý z nich jemnější než ten předcházející a více se rozprostírá. Nebe je všude, ve všem, vším prolíná, protože má jen jednu vlastnost. O kolik jemnější musí být *átman*, který nemá žádné kvality čili charakteristické vlastnosti! Představ si,

o kolik musí být univerzálnější a více imanentní! Ti, kteří uvažují pouze objektivně, tento fenomén nemohou pochopit. Jen ten, kdo má subjektivní způsob myšlení, může dospět k jeho rozluštění.

Taková víra přichází jen těm, kteří jsou schopni dedukce. Pro ty, kteří v sezóně i mimo sezónu hlasitě provolávají, že Bůh nemůže být ve všem imanentní, protože ho nelze vůbec vidět, představuje něco jako smrtící ránu. Oni nevěří, že Bůh je nad hranicemi i za hranicemi triviálních vlastností, podle nichž se ho pokoušejí změřit. Je to doopravdy velká škoda. Bůh je vám tak blízko, jak blízko jste mu vy. Pokud mu zůstáváte vzdáleni, zůstane on vzdálený vám."

V puránách najdeme některé příklady, které tuto pravdu dobře osvětlují. Hiranjakašipu hledal Boha ve věcech a dospěl k závěru, že Bůh nikde není. Prahláda naopak věřil, že ho lze nalézt všude tam, kde ho kdo hledá, a proto Bůh vystoupil dokonce z neproniknutelného železného sloupu! Prahláda byl Bohu nablízku, a proto také byl Bůh blízko Prahládovi.

Kráva nosí ve svém vemeni posvátné, výživné mléko, ale jelikož si to neuvědomuje, žene se za vodou, v níž byla promývána rýže! Také člověk si neuvědomuje Mádhavu, kterého má v sobě jako vlastního *átmana*, a nesnaží se objevit toho, kdo je jeho skutečnou vlastní podstatou. Žene se za daleko nižšími radostmi, které může získat z pomíjejících věcí pomocí svých nedostatečných a klamajících smyslů. Jaká kolosální nevědomost!

Těšit se z mnohosti je nevědomost, vidět jednotu je známkou moudrosti (*džňána*). Mnohost spatřují ti, kteří jsou pro realitu mrtví neboli *šavam*. Jen *šivam* čili svatí vidí jednotu ve zdánlivé mnohosti. To, co se nazývá *džňéjam*, *átman*, *kšétradžňa* a *parabrahma*, je jen tímto „Jedním“. Ardžunovi bylo předáno toto učení, aby z něho mohl čerpat blaženost.

Čtenáři! Jako řeky mají za svůj cíl moře, individuální duše (*džíva*) mají za cíl Boha. „Vědomá“ duše nemůže z „materiálních“ předmětů nikdy získat trvalou radost. *Mókša* je nabytí trvalé radosti; říká se tomu také dosažení *brahma*. Soustředěné, výlučné oddanosti k nejvyššímu Božství se dostává jen těm, kteří jsou bez vazeb k divoké fantasmagorii jmen a tvarů nazývané „svět“. Jen taková oddanost může vést k poznání *átmana* (*átmadžňána*). Svět je nástroj k dosažení odříkání; proto je tak lákavý a tak zrádný. Pravý *védántin* je ten, kdo ve světě spatřuje nástroj k úniku z jeho tenat.

Obvyklý smysl slova *úrdhva* je „nahore“, „vysoko“ a tak podobně. Představte si ale svět jako strom, který má kořeny v *brahma*; v tom případě má kořeny nahore a větve dole! Kršna to Ardžunovi vysvětlil následovně: „Strom života neboli *sansáry* je velmi zvláštní, odlišný od světských stromů. Stromy, které vidíš na světě, mají větve nahore a kořeny dole. Strom *ašvattha sansáry* má kořeny nahore a větve dole; je to strom vzhůru nohama.“

Zde ho Ardžuna přerušil otázkou: „Jak přišel ke jménu *ašvattha*? To znamená banyánový strom, že ano? Proč bylo stromu života dáno toto jméno? Proč nebyl nazván jinak?“ Zvláštní jméno pro zvláštní strom! „Poslouchej: *ašvattha* znamená *anitja* – nestálý, pomíjivý. Také to znamená strom ‚banyánový‘. Jeho květy a plody nejsou voňavé ani dobré k jídlu, ale jeho listy se nepřetržitě chvějí ve větru. Proto se mu také říká *čalada*, tj. ‚chvějící se listy‘. I světské předměty jsou mihotavé, kolísavé, stále měnící svou polohu. Aby lidé tuto pravdu poznali a snažili se ji přemoci, dostal strom jméno *ašvattha*.“

„Tento výklad má přimět lidi k tomu, aby pěstovali vyšší vidění a toužili po stálé víře v *brahma*. Objektivní svět lze pravdivě chápat jen pomocí dvou způsobů zkoumání: vnějšího a vnitřního. Je jeden způsob uvažování, který připoutává, a druhý, který osvobozuje. Ten, kdo vidí svět jako svět, vidí nesprávně; kdo ho vidí jako *paramátman*, vidí správně. Svět je následek a má příčinu. Nemůže se lišit od příčiny. Je jen mutací *brahma*, z něhož je vytvářen. Miliony bytostí jsou jeho větve, větvičky a listy; semeno je *brahma*, v němž je celý strom shrnut a zahrnut. Ten, kdo to ví, zná védy.



## Sái inspiruje

### **Mysl se musí stát služebníkem intelektu, nikoli sluhou smyslů.**

Musí rozlišovat a odpoutávat se od těla. Jako zralý plod tamarindu, který se po dozrání uvnitř slupky uvolní, musí být mysl nepřipoutaná ke své skořápce, kterou je tělo. Když kamenem udeříte do tamarindu, poničíte dužinu uvnitř. Když to ale uděláte se zralým plodem, co se stane?

Suchá skořápka odpadne a dužině ani semenům se nic nestane.

Zralý aspirant necítí rány osudu nebo štěstěny. Pouze nezralý člověk je zraňován každou ranou osudu. Proto musí nevědomost odpadnout, podobně jako skořápka, díky vašemu vlastnímu úsilí.

Nepřijde k vám jako dar nebo zázrak. Pravda, blaženost a mír, které získáte díky své bitvě proti nepravdě a nespravedlnosti, budou vaším trvalým pokladem.

*Promluva z 1. 3. 1965*

### **Kršna rozvíjel to, co bylo pro Ardžunu opravdu přínosné, co opravdu zlepšilo reputaci, tj. Ardžunovu blaženost a správné jednání (*dharma*).**

Pečoval o Ardžunu jako o svůj vlastní dech, dával na něj pozor tak, jak člověk pečuje o oko nebo srdce a spolu s učením o svatých věcech ho tím proměnil. Kršna měl Ardžunu nesmírně rád, to je přirozenost pravého učitele. Ardžuna ale také nebyl obyčejná bytost, pokorně se klaněl Kršnovi a upřímně vykonával jím zadané úlohy. Ať byla krize jakákoli, držel se Kršnových povelů a doporučení. Svě přátelství s Pánem nosil jako brnění, které ho ochrání od všeho špatného, jako samotné tělo, ve kterém přebýval, jako něco, o co musí pečovat, posilovat a chránit.

Tímto způsobem by měli být učitel a žák spojeni.

*Gíta váhíní, kap. 11*

### **Védy hlásají, že vše toto je Božství (*brahma*), jediná jednotící spojující podstata,**

kteřá pouze nedokonalému oku vypadá jako mnohost. Musíte prohlásit „já jsem Božství“ (*áham brahmásví*) a poté se můžete proměnit v syny nesmrtelnosti. Protože stále říkáte: „Já jsem tělo“, kombinace pěti živlů, které se jednoho dne rozloží zpět na tyto elementy, degradujete se na syny přeludu. Právě tento postoj plodí zármutek a je kořenem nespokojenosti. Neustále rozjímejte nad Bohem ve vašem nitru, to ve vás bude rozvíjet lásku ke všem bytostem. Poté uvidíte pouze dobro v druhých a žít pouze proto, abyste konali dobro pro ostatní.

*Promluva z 22. 3. 1965*





## Vítězství všech vítězství

Promluva Šrí Satja Sái Báby u příležitosti oslav Šivarátrí, 16. února 1977

Vtělení lásky!

Duchovní cesta je cesta odpoutání, ovládnání smyslů a přísného cvičení mysli. Zprvu se Párvatí snažila získat Šivu leskem tělesných půvabů a při lákání použila strategii boha lásky Manamata. Ale Šiva proměnil boha lásky v popel a odmítal Párvatiny snahy. Potom se pustila do tvrdého období asketického odříkání, a tím dokázala získat Šivovu milost do té míry, že se stala levou polovinou Šivova těla.

Člověk se musí v první řadě rozhodnout, po intenzivním sebezpytování a trvalém rozlišování, kterou cestou se chce ubírat. Osvobození znamená odstranění pout nevědomosti, která zaclánějí pravdu a tvoří prelud nepravdy. Ve skutečnosti je žití jen jiný název pro proces přinášející střídavé neštěstí a štěstí, hlad a uspokojení, nemoc a zdraví, chtění a naplnění. Člověk sahá po dalším přání v okamžiku, kdy se jedno splnilo. Neustále se pachtí a je stále nešťastný, protože nehledá to, co je věčné, trvalé, základní a podstatné. Spokojí se s tím, co je přechodné, malicherné a dočasné.

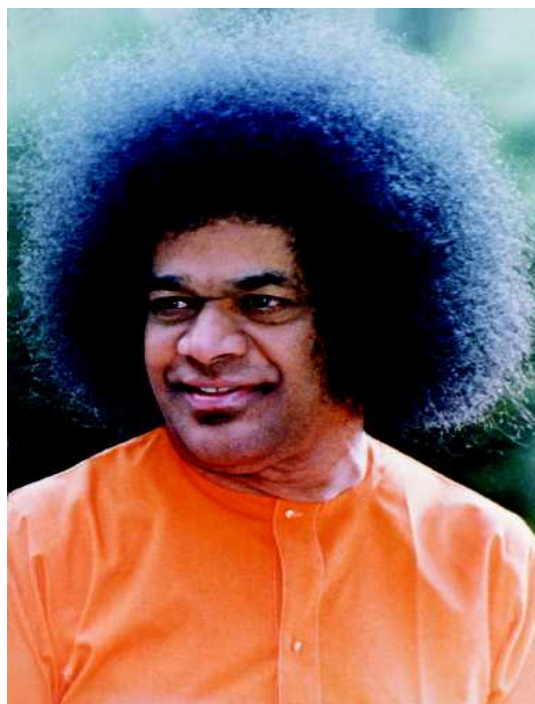
### **Čerpejte radost z toho, že ji přinášíte ostatním**

Používejte tělo jako povozu k dosažení osvobození skrze pravdu. Vaší povinností je hledět, aby povoz na čtyřech kolech pravdy, spravedlnosti, míru a lásky postupoval po cestě k cíli. Postupovat bude jen tehdy, bude-li mít „méně zavazadel“, to znamená méně tužeb, méně starostí a méně obav. Tužby, starosti a obavy se znásobují, když se člověk považuje za tělo, a ne za vlastníka těla. Práce, modlitba a moudrost – to jsou tři cesty, které vedou k Bohu. Ale chtěním je práce pokroucena, chamtivostí je bohoslužba narušena, zlobou je moudrost zamlžena. Avšak láskou lze lehce přemoci žádostivost i zlobu.

Poučte se od bezvýznamného mravence. Když

mravenec najde kostku cukru, nesnaží se to zatajit a sníst ji celou sám. Místo toho se vrátí do mraveniště, aby shromáždil přátele a příbuzné, protože se rád podělí s ostatními o lahůdku, na kterou přišel. Vrána, opovržený a často zavrhováný pták, když najde malou hromádku potravy, opakovaně kráká, až na to místo přivolá své druhy. O co se dělíme, je chutnější, co odpíráme, má hořkou příchut'. Život je krátký a plný utrpení, tak dělejte vše, co je ve vašich silách, abyste získali štěstí tím, že ho přinášíte ostatním. Jestliže jsou druzí nešťastní, jak vy můžete být opravdu šťastní?

Velikost člověka spočívá v tom, že může vědomým snažením odstraňovat zlo v sobě, zatímco u ostatních stvoření, ať jsou sebevíc cvičena a vzdělávána, jsou jejich nízké pudy jen potlačeny a připraveny vyskočit při nejmenším popudu. Šivarátri tvrdí, že jedním dnem postu a jednou nocí bdění, jako symbolem ovládnání smyslů, když mysl beze spánku bdí nad pitvornými kousky smyslů a brání jim přivodit škodu – tma může být přeměněna ve světlo,





mrtvé tělo může být povzneseno pro to příznivé, co bude následovat.

### **Za každým božským činem je účel**

Proč tento tvor, člověk, nadaný zvláštní citlivostí podílet se na radostech a strastech druhých, se rodí do tohoto proměnlivého života času a prostoru? Nic, co se zrodilo, nemůže uniknout smrti, nic, co bylo postaveno, se nemůže vyhnout rozpadu. Proč tedy byl člověk poslán na toto jeviště prchavých zážitků? Za všemi božskými činy je účel. Člověk má projevit Božství, které nosí v sobě, a ukázat cestu i vést všechny živé tvory tímto dobrodružstvím. Musí osvobodit sebe svým úsilím a osvobodit veškerý život svým příkladem. Musí se stát svobodným v bezpečí vlastního zdroje. Tomu se říká osvobození. Je to osvobození z malosti do rozsáhlosti, ze zajetí do bezmezné blaženosti.

Příměs ega vstupuje do člověka jen tehdy, když ho zdánlivá různost svede, aby ve stvoření předpokládal mnohost. Skutečnost, která je v matném šeru pravěké nevědomosti chybně viděna, je Bůh. Vidět skrz mlhu, která promítá mnohost tam, kde existuje pouze Jeden, je účelem všech duchovních disciplín. Když po letech duchovních cvičení, předepsaných kterýmkoliv náboženstvím, aspirant stále ještě vidí rozdíly, výjimečnosti a různosti, můžeme usoudit, že ho čeká ještě dlouhá cesta, než bude moci naplnit účel své lidské existence.

### **Uvědomění si jednoty zajistí неотřesitelný mír**

Je-li realizována jednotata, nemůže být strach. Jak by se mohl „Jeden“ bát sama sebe? Také nemůže být touha, protože neexistuje-li druhý, jak by mohla vzniknout touha vlastnit? Nemůže být ani závist, nenávist, chamtivost, pýcha, ani jiné zlé vášně, sužující člověka a obírající ho o klid. Být si vědom jednoty zajistí неотřesitelný pokoj. Jeden (můžete jej nazvat Bůh, *paramátman*, *brahma* nebo univerzální absolutno) je láska sama, vědění samo, moudrost sama, sladkost sama. „*Rasó vai sah*“, říká se v upanišadách: On je sladkost. Jak může být hořkost v Něm nebo ve skutečné lidské povaze, když člověk je jeho projevem, byl stvořen jím, z něho a pro něho?

Koza se nemůže narodit z tygřice. Co pochází od Boha, musí nutně být božské. Odtud pramení oslovení „*amrtasja putraha*“ (dítě nesmrtnosti), použité pro člověka v upanišadách. Proto božská esence v člověku, která pochází od nejvyšší duše, je též nesmrtná. Jiskry z ohnivých plamenů mají stejný zápalný účinek jako oheň. Tělo je boží chrám a byl utvořený pro Boha, který se rozhodl se v něm usídlit. Do té doby, než si člověk uvědomí Boha v sobě a porozumí tajemství, které mu unikalo při jeho putování divočinou světa, musí bedlivě pečovat o údržbu těla.

### **Mějte velikou touhu, usilujte a bojujte za splynutí se zdrojem**

Takové uvědomění může získat, jen vezme-li na svou mysl řemen a nasměruje-li ji do nitra. Šivarátri (noc věnovaná Šivovi) je pro veškeré lidstvo připomínkou, že cílem je ovládnutí mysli. Podle mudrců je měsíc božstvím ovládajícím mysl a také moderní věda našla jemnou souvislost mezi toulavostí mysli a měsíčními fázemi. Za tmy, po dobu poloviny měsíčního období je vidět z měsíce den ode dne méně a dalo by se říci, že symbolicky tomu odpovídá proces ubývání, kterým prochází i mysl. Dnes je čtrnáctá noc a z měsíce zbývá velmi málo, co by ovlivňovalo zemi nebo lidskou mysl. Když v tuto noc (*rátri*) symbolizující nevědomost přidáte na svém duchovním snažení, v bdění, pobožném zpívání a postech, vyhasne vaše mysl, a tím budou přemoženy všechny tendence a postoje, do nichž vás zapletla. Takto může být mysl dnešní noci přetavena do Šivovy nebeské skvělosti.

Bojujte – to je vaší povinností. Mějte velikou touhu – to je váš úkol. Usilujte – to je vám určeno. Jestliže to děláte upřímně a vytrvale, Bůh nemůže dlouho zdržovat odměnu realizace. Řeka bojuje, touží a usiluje o splynutí s mořem, z něhož původně vyšla. Toto dokonání má vždy v živém vědomí. Snaží čistit se a zprůhlednit, aby byla vítána svým zdrojem. Překonává každou překážku v terénu, aby úspěšně putovala ke svému cíli. Také člověk musí využít všech fyzických, duševních, intelektuálních, morálních a materiálních předpokladů, kterými ho Bůh obdaril, aby putoval k cíli realizace.

## **Láska se nikdy nemůže zabývat myšlenkou na pomstu**

Nedejte se mýlit vírou v existenci dvou jsoucností: tohoto a onoho světa, toho, co je zde, a toho, co následuje pak. Realizujte to příští zde, tento svět je propojen s příštím. Není pravda, že je rozdíl mezi světským a duchovním, božským a materialistickým, nebeským a pozemským. Všechny světy se řídí jeho vůlí. Ani stéblo trávy se nepohne bez jeho vůle, která vede vítr a rozvlíne trávu. Žárovka života je rozsvícena proudem z elektrárny, osvobození přichází podle jeho zákona a prochází kabely lásky. Když je tato láska poskvrněna sobectvím, nemůže svítit vůbec. Já je bez-láskovost, láska je bez-jáství. Já bere a zapomíná, láska dává a odpouští. Láska se nikdy nemůže zabývat myšlenkou na pomstu, protože vidí všechny

ostatní v jednotě se sebou. Když se vlastními zuby kousnete do jazyka, chcete se pomstít na zubech? Ne, obojí patří vám a je nedílnou součástí vašeho těla. Podobně, když vás někdo jiný uráží nebo vám působí bolest, nechte se ovládat moudrostí. Vypátrejte pravdu, nedělejte ukvapené závěry a vždy se nechte vést láskou.

Samozřejmě, že je to těžký úkol, ale není nad lidské možnosti. Úkol, který se dá splnit bez námahy a usilovného snažení, nezasluhuje, abyste se jím pyšnili. Jsou to právě obtížné úkoly, které jsou pro vás výzvou, a vyzdvihnou to, co je nejlepší a nejvyšší v člověku. Chopte se toho úkolu s vroucností a vírou; bude to tím sladší. Když jednou zvítězíte, vše ostatní vám bude přidáno.



## **Sáí inspiruje**

### **Všechny bytosti jsou božské a Bůh je přítomen v jejich srdcích.**

Přesto se cítí svázané, skleslé, omezené, slabé a rozrušené. Proč? Představují si to a tím jsou vytvářeni myslí, která je zdrojem takových představ. Neuvědomují si svou realitu. Jak se tedy může člověk z takové situace osvobodit? Pokud chcete předjet vlak, musíte použít auto, nebo letadlo. Prostředek pomalejší než vlak vám nepomůže. Podobně pokud se snažíte překonat přelud vaší mysli, musíte se ukotvit v Bohu.

Iluzi lidské síly, rodící se z mysli, je možné překonat pouze získáním božské síly. Jednou z modliteb, která rozvíjí získání božské síly, je opakování *gájatrí* mantry.

*Promluva z 25. 2. 1965*

### **Cílem veškerého lidského snažení je získání jednoty, která leží za vší mnohostí.**

Bez jejího získání nemůže být člověk v míru. Bez ohledu na to, kolikrát opakuje mantru míru (*šánti*), mír nezískáte. Stejný proud aktivuje zdánlivě rozdílné nástroje, jako jsou žárovka, mikrofon, ventilátor, lednička, rádio, sporák, apod.

Duchovní učitel je ten, kdo vám ukazuje ten neviditelný proud.

Takový učitel je jako cizinec, který vstoupil do domku chudého muže a oznámil mu, že pod jeho domem leží skrytý vzácný poklad, který je možné získat za pár minut kopání.

A za to si duchovní učitel zaslouhuje vaši vděčnost.

*Promluva z 25. 2. 1965*





## Výlet na Blaník - Cesta za blanickými rytíři

Dusot kopyt, zvláštní postavy ve zbroji, nalezení pokladu, nesrovnalosti ve vnímání času aj. Takové stopy jsou spojovány s legendami, které kolují o známé hoře Blaník. Na ní se také vydalo na začátku měsíce května několik českých oddaných Satja Sái Báby.

Blaník se nachází v jižní části středočeského kraje, přičemž v jeho těsné blízkosti je městy Louňovice, o pár kilometrů dále se pak nalézá město Vlašim. Blaník není vysokou horou ani nijak významně krajinně zajímavou, přesto je s ním spojeno mnoho legend a v české historii údajně zaujímá velmi významnou roli. Příběhy spojené s Blaníkem se velmi různí, nicméně mají jeden výrazný spojující prvek a tím jsou údajně uvnitř hory sídlící blaničtí rytíři. Blaničtí rytíři mají být legendární postavy, které chrání český národ a vystoupí z hory, když mu bude nejhůře. Jak poznamenal jeden z přátel, jenž se také zúčastnil výletu, tento spouštěcí mechanismus je poměrně problematický, protože jedno české přísloví říká: „Nikdy není tak špatně, aby nemohlo být ještě hůř,“ což by tedy znamenalo, že blaničtí rytíři z hory nikdy nevystoupí. Nutno brát tento komentář s rezervou, ostatně jako i legendy s Blaníkem spojené. Humorný přístup k legendám se projevuje i v českém uměleckém prostředí, přičemž snad nejznámější komediální hrou týkající se Blaníku, vytvořilo a dlouhá léta hrálo divadlo Jára Cimrmana. Tímto článkem netvrdím, že jsou legendy pravdivé nebo naopak. Není ambicí tohoto článku na tuto otázku odpovídat, to ponechávám na čtenáři samotném.

Na Den vítězství, tedy 8. května, se sešlo několik Satja Sái oddaných, abychom se na tuto horu vydali. Vešli jsme se do dvou aut a tak jsme vyrazili směr Blaník. Po drobných dopravních komplikacích způsobených opravou dálnice, nesrozumitelné dopravní navigaci, zmatení myslí, která osciluje od jednoho přání k druhému, a možná také z důvodu legráček blanických rytířů, jsme se nakonec s drobným zpožděním dostali pod horu. Předpověď počasí nebyla příznivá, což některé z oddaných odradilo ze zdravotních či jiných důvodů na výlet vyrazit. Ovšem skutečnost byla více než přívětivá, slunce, teplota okolo 15 stupňů, tedy optimální podmínky na výlet pro všechny věkové kategorie. Z parkoviště pod horou jsme se vydali v družném povídání a občasném zpěvu na horu. Během cesty jsme si na různých zastávkách přečetli něco o legendách spojených s horou, společně se pomodlili, zazpívali, posvačili. Zhruba v jednu hodinu jsme došli na horu, na níž je rozhledna, ze které šlo, vzhledem k dobrému počasí, vidět široko daleko.

Během cesty jsme také sbírali do přinesených pytlů odpadky, čímž jsme se připojili k celosvětové iniciativě Satja Sái organizace. Tato iniciativa se jmenuje *Sloužit planetě a* byla vytvořena před několika lety mladými Satja Sái oddanými u příležitosti dne, kdy se Satja Sái Bába prohlásil za *avatára* (jedná se o 21. říjen). Základním mottem Satja Sái Báby, jenž založil Satja Sái organizaci, je: „Milujte všechny, služte všem.“ Toto motto sám žil a realizoval celým svým životem. Tak se i jeho oddaní snaží (nebo alespoň by měli) o totéž ve svých životech. A proto se připomenutí Satja Sái Bábova avatárství dělá formou služby, neboť v ní se zpřítomňuje Bůh (pokud je konána bez vedlejšího sobeckého zájmu). Každý rok si tak připomínáme tento den a každý rok s jiným tématem. V předchozích letech se jednalo o témata *Děti - naše budoucnost*, *Láska ke zvířatům* aj.

Tématem roku 2017 je **Ochrana planety**, viz dále podrobnější informace. Akce se rozšířila v tomto roce z jednodenní akce na celý rok, přičemž nás provází vždy jeden segment ochrany planety. V první třetině roku se jedná o odpad a jeho třídění, v dalším o vodu a následně o energie. Tak se členové Satja Sái organizace po celém světě dozvídají o tom, jak s odpady, vodou a energiemi nakládat, abychom planetě Zemi nedávali tak zabrat. Zároveň se v rámci organizace zavádějí opatření, aby docházelo k co nejmenší tvorbě odpadu, aby se co nejméně spotřebovávala voda a další energie. Tyto poznatky a zkušenosti si pak jednotliví členové přinášejí i do svých domovů, škol a prací, kde působí a snaží se je tam praktikovat či zavádět. Tak se i někteří členové české Satja Sái organizace dozvěděli na studijním kruhu v měsíci dubnu něco více o dopadu lidského jednání na planetu Zemi a o možné nápravě této hluboké jizvy. A také proto jsme sbírali odpady během naší cesty na Blaník a z něj.



Cesta na Blaník není z parkoviště pod ním vzdálenostně dlouhá, ale s poměrně velkým převýšením. Proto jsme se rozhodli nepokračovat dál na blízký Malý Blaník a s rukama plnými pytlů s odpady jsme se vydali vstříc parkovišti. Když jsme na něj přicházeli, začalo pršet, takže počasí vskutku vyšlo krásně. Během zpáteční cesty jsme se ještě stavili na nedalekou farmu Kršnův dvůr v Městečku u Benešova. Farma je jednou z poboček *Hnutí pro vědomí Kršny* v České republice. Na ní jsme měli možnost zazpívat si a zatančit ke Kršnovi, vyslechnout přednášku o *Hnutí a* o způsobu života na farmě Kršnův dvůr. Vše skončilo společným jídlem.

Přestože jsme na Blaníku nepotkali rytíře ve zbroji a nenašli blyštivý poklad, jak o něm mnohé legendy vypráví, vraceli jsme se spokojení. Možná proto, že jsme se o krůček přiblížili poznání, že každý člověk je blanickým rytířem, tedy hrdinou, jenž může pomáhat, byť nenosí kovovou zbroj. A možná jsme se vraceli spokojení také proto, že každý z nás se dotkl poznání, že má poklad, který je mnohem cennější než jakýkoliv jiný, ve svém srdci. Tomu pokladu se říká Bůh.



## Téma - Ochrana planety

### Služba planetě - Tipy na snížení plastického odpadu

Podívejte se především na první tři možnosti redukce plastu, které nejlépe pomohou:

**Uchovat neobnovitelná fosilní paliva** – produkce plastu používá 8 % světové produkce ropy (1)

**Snížit spotřebu energie a emisí oxidu uhličitého a dalších plynů**

**Snížit množství tuhého odpadu, jenž se ukládá na skládky a znečištění vodních útvarů**

(1) <http://www.sustainablebabysteps.com/alternatives-to-plastic.html>

ODSTRANIT....	ZAMĚNIT ZA...
<b>Umělohmotné nákupní tašky</b>	Tašky vyrobené z plátna, juty, džínoviny, vlny, papíru nebo z biologicky odbouratelných materiálů (vyrobených z rostlin)
<b>Plastické šálky na kávu a čaj, plastové láhve na jedno použití</b>	Znovupoužitelné láhve a sklenice jako např. láhve ze skla, ocele nebo láhve bez BPA
<b>Umělohmotné krabice na jedno použití</b>	Nerezová ocel nebo sklo
<b>Umělohmotné tašky a pytle na odpadky</b>	Třídít suchý odpad a vyhodit co nejvíce odpadu přímo do popelnice bez použití odpadkových pytlů. Odpadkové pytle pak používat z biologicky odbouratelných materiálů
<b>Umělohmotné závěsy do sprch Umělohmotné ubrusy</b>	Látkové závěsy do sprch Látkové ubrusy
<b>Plastová brčka</b>	Pít rovnou z láhve/sklenice, popřípadě požívat brčka skleněná, bambusová nebo vyrobená z nerezové ocele
<b>Jídlo zabalené do plastových materiálů</b>	Nebalit, popřípadě do recyklovatelných materiálů
<b>Umělohmotné krabice na jídlo, často vyrobené z polystyrénu</b>	Vlastní krabice
<b>Plastové příbory/talíře/šálky</b>	Nerezové příbory nebo alespoň z biolog. odbouratelných materiálů nebo materiálů vhodných do kompostu jako listy či tácy vyrobené z cukrové třtiny
<b>Kosmetika obsahující mikrokuličky</b>	Ekologická kosmetika
<b>Ubrousky, toal.ručníky</b>	Přes internet lze najít materiály šetrné prostředí
<b>Nápojové kartóny</b>	Vlastní čerstvý džus
<b>Umělohmotné obaly</b>	Vyrábět si vlastní produkty nebo kupovat produkty v papírových krabicích (např. prací prostředky)
<b>Zapalovače</b>	Zápalky
<b>Žvýkačka</b>	Máta
<b>Jednorázové žiletky</b>	Holicí strojky, které mají vyměnitelné čepele/žiletky

**Příloha A** (k článku „Téma – Ochrana planety“):

**Slova Satja Sái Báby spojená s problematikou plastů:**

„Změny se dotkly nejen oblasti vzdělání, ale i zdraví. Dříve lidé používali džbány, tácy a hrnce vyrobené z hlíny místními řemeslníky. Později pak nádobí z nerezové ocele. Ale nyní přišly do módy umělohmotné džbány, tácy a hrnce. Tyto umělohmotné produkty dostaly lidstvo do velkého nebezpečí. Umělohmotné tašky, sáčky a další předměty vytvořily enormně velký odpadový materiál, jenž není biologicky rozložitelný. Dokonce, i když je zakopán, nerozloží se a zůstává tak po mnoho let. Spousta země bylo takto zničeno. Zelenina rostoucí v takové půdě je člověku škodlivá. Tímto způsobem se do života lidí vloudilo mnoho škodlivých změn.“

Satja Sái Bába (Božské promluvy, Sai Kulwant hall. 22. srpna 2007)

**Příloha B** (k článku „Téma – Ochrana planety“):

**Slova Satja Sái Báby ohledně oddělení člověka od Boha a přírody:**

„Protože se člověk začal chovat nesprávně a nemorálně, proto je znečištění všude – ve vzduchu, vodě, zemi a jídle. Všechny pět elementů bylo mnohokrát kontaminováno, a to díky lidskému chování. Kdyby se člověk choval správně, bylo by znečištění elementů možné? Vše se děje díky značnému rozmachu nemorálního citění a nesprávného chování. Úpadek ctností jako láska, soucit a odpuštění je přímo odpovědný za takové rozšíření znečištění, jaké dnes vidíme. V podstatě můžeme říci, že pět elementů se člověka bojí! Pět elementů tak, jak je Bůh stvořil, je čistých a posvátných. Není v nich nic, vůbec nic špatného. Je to lidské chování, jež způsobilo jejich znečištění. Nečistota zevnitř se odráží jako znečištění ven.“

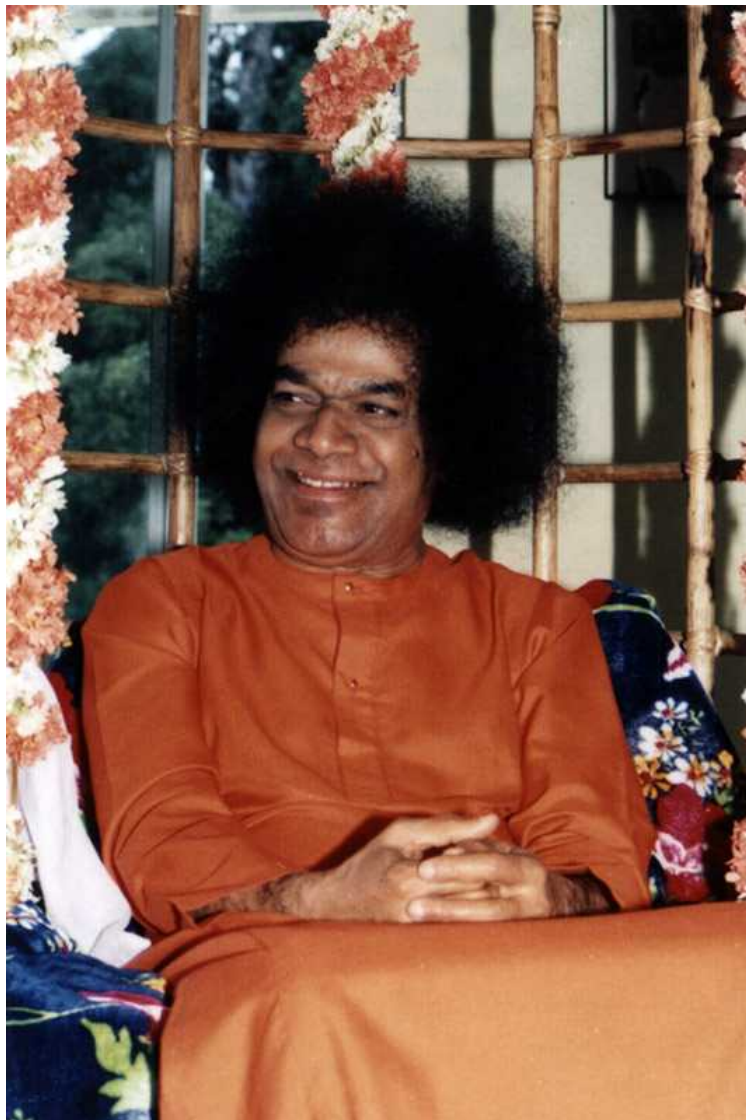
Satja Sái Bába (SS 2000.2)

„Člověk se nesnaží porozumět vztahu mezi *Prakrti* (svět/příroda), *Džívátmanem* (člověk) a *Paramátmanem* (nejvyšší Duch). A přesto jsou propojeny velmi úzce. Nejsou nesourodé. Vztah mezi *Prakrti* a *Paramátmanem* – přírodou a Bohem je stejný jako mezi dítětem a matkou. Vztah mezi člověkem a společností je stejný jako mezi včelou a květem. Stejně, jako je dítě kojeno mateřským mlékem, jako včela konzumuje med, musí člověk užívat s radostí dary přírody. Odpradávná je člověk zamořen negativními myšlenkami. Existuje legenda, kde chtivý člověk zabil husu, která snášela zlatá vajíčka, myslíc, že takto může získat všechna najednou. Takové pošetilosti jsou vědci svobodně provozovány. Neustálým zneužíváním přírodních darů za hranice možností se vytváří hrozivá nerovnováha, jež končí přírodními katastrofami jako zemětřesení, jež hlásí nebezpečí pro lidstvo. Nemůžeme za to vinit vědu. Ti, kteří využívají vědecké objevy bez rozlišování, ti jsou vinni. Nejsou schopni hlouběji uvažovat nad následky nadměrného vyčerpání přírodních zdrojů.“

Satja Sái Bába (SSS 26.3: leden 1993)

„Starej se o drobkou semínko Lásky, jež je připoutáno ke „mně“ a „mému“. Nech je vyklíčit v Lásku pro ty, kteří jsou kolem tebe, růst v Lásku k celému lidstvu a rozšířit jeho větve na zvířata, ptáky, na ty, kteří lezou a plazí se, a poté Láskou obejmí všechny věci i bytosti ve všech světech. Pokračuj z malé Lásky k větší Lásce od úzkoprsé Lásky k expandující Lásce.“

Satja Sái Bába (SSS 13.16: 23. červenec 1975)







## Pozvánka na retreat 2017 v Krkonoších na chatě Eliška

Sai Rám milí,  
rád bych Vás pozval na retreat pro členy a přátelé SSO Česká republika.

KDY: **8. – 10. září 2017** (příjezdy v pátek od 17:00)

KDE: chata Eliška, **obec Vítkovice v Krkonoších** ([www.chata-eliska.cz](http://www.chata-eliska.cz))

PROGRAM: společný výlet, zpívání bhadžanů, sdílení, studijní kruh apod.

PŘIHLÁŠENÍ SE: obratem na email [marcik.pavel@gmail.com](mailto:marcik.pavel@gmail.com)

Prosíme alespoň dva týdny před konáním akce, tedy **do 25. srpna 2017**

CENA: **cca 780 Kč** (cena je do určité míry ovlivněna počtem přihlášených osob, bude upřesněno později). Cena obsahuje veškeré náklady na místě, tedy ubytování, energie i jídlo. Pokud by měla být výše částky překážkou v účasti, napište a dohodneme se jinak.

DALŠÍ INFORMACE: **Vařit si budeme společně** (bude vhodná přiměřená pomoc v kuchyni).  
„Jídlo v ceně“ znamená suroviny, ale uvaření bude už na nás společně.

UPOZORNĚNÍ: **Pobyt se psy není možný.**

Budu se těšit na viděnou a na Vaši společnost.

Za SSO ČR Pavel Marčík



## Z našich srdcí – Celostátní setkání Satja Sái organizace ČR červen 2017 – „Vidět svět láskou“

Začnu své psaní tentokrát „od konce“, přátelé! Vracejíc se z dvoudenního víkendového Celonárodního setkání Sái oddaných v Praze ve dnech 10. - 11. 6. 2017 autem řízeným Sái přítelkyní Aničkou Pravcovou, „praštil“ mě doslova a vzal dech velký růžový billboard na dálnici před Brnem s názvem „Ať jsou šťastny všechny bytosti na světě!“ Co na to říct? Není slov! Jen RADOST! Neuvěřitelná, že se ten náš - neláskou a mamonem unavený - svět probouzí skutečně k novému, šťastnému životu! Vždyť tato slova si přátelé opakujeme často na svých Sái setkáních či ve své duši doma, že? A je to SÍLA! Sílu a Sáiho tvoření a Jeho pomoci světu!

Už několikrát jsem se zúčastnila Celonárodního setkání Sái oddaných v Praze... Toto letošní Setkání Sái oddaných, troufám si říct za všechny zúčastněné, bylo velmi intenzivní, šťastné, naplněné, obdarovávající! Byť se zdá, že je nás nějak i méně. Nebralo to na vřelé, láskyplné Sái atmosféře vzájemnosti, sdílení, síle Sái lásky, která proudila a byla cítit všude! Dva víkendové dny jsme si užívali v Domě Ochránců přírody v Praze-Michli pod heslem „Vidět svět láskou“.

Ráno naše duše naladěné zpěvem bhadžanů vítaly den a slunce, které zářilo a zářilo. Mohli jsme přivítat dva vzácné zahraniční hosty: pana Kirana Patela z Velké Británie, vzácného Sái oddaného a již dobře známého pana Manfreda Gransee z Německa, koordinátora Sái organizace pro Region 71, kde je i Česko.



Jak rádi jsme poslouchali vzpomínky Patela na Satja Sái Babu před mnoha lety, na jeho studium v Brindavanu, na Puttaparthi, které vypadalo zcela jinak než dnes! A byli jsme dojati jeho velkou skromností a pokorou. Osobnost! Přijet mohl pouze na jeden necelý den, ale zanechal po sobě krásnou Sái stopu, vzpomínku vzácnou.

Stejně tak nám byl milý a blízký p. Mannfred, který hovořil o situaci Sái organizace v Německu, hovořil o osobní rodinné situaci. Ano, člověk může mít těžké životní situace, smutky, starosti, zlomové momenty, ale nikdy by neměl mít pocit, že je na to sám, samotný! Vše uneseme, když na nic nejsme sami, že? Máme Boha, přátele! Věřím, že Mannfred pocítil - sám to potvrdil - naše opravdové sdílení jeho starosti, soucit, přátelskou Sái vzájemnost! Jsme Jednota, tvoříme velkou Sái rodinu - v radostech i starostech! Tak nás to Satja Sái Bába vždy učil!

Pan Jiří Blažek nás „zbavoval“ strachu ze smrti a odcházení ve své přednášce „Smrti není, vše je Bůh!“ Byla to přednáška moc zajímavá a poutavá, je o čem přemýšlet! A také jsme tancovali pod vedením Zuzky Préma, dováděli jsme jako malé, rozdováděné děti... Vzdávali hold Matce Zemi, tancovali při židovské písni aj. Sái se jistě bavil a měl radost ze svých dětí! Pili jsme skvělý masala čaj, dobrou, čistou vodu a pochutnávali si na samých dobrotách, které každý, kdo chtěl, upekli, koupil a donesl vespolek. Prostě raut sladkostí, ovoce, pomazánek aj., jak já na to vzpomínám! Přátelé Sái jistě také!

Nu a mezitím jsme zase zpívali, povídali, sdělovali si, co jsme si nestihli říct během roku... Po nedělní velmi plodné a bohaté debatě na základě otázek a odpovědí s Mannfredem jsme se kolem jedné hodiny odpolední spolu rozloučili. Naplnění „po okraj“, radostní, usměvaví, šťastní...



Velké **PODĚKOVÁNÍ** patří pražským organizátorům tohoto setkání! Děkuji, děkujeme!!! Všechno dá práci, vyžaduje čas, námahu, nic není samozřejmost! A s velkou láskou děkuji, děkujeme hlavně Tobě Svámí, že jsi nám vše dopřál, že jsi tam s námi **BYL!** Víme to, cítili jsme to dobře! Kdykoliv myšlenkou, srdcem, duší se spojíme, jsme s Tebou, jsme se svými Sái přáteli! Jsme **JEDNOTA, SÁI RODINA!** A tak, jako jsme byli my, tak „Ať jsou šťastny všechny bytosti na světě!“

Marie





## **Stránky (nejen) pro děti – Dračí iluze**

„Nechod' blíž, uvěříš na ně!“

Ozvalo se mu za zády. „Vidíš je vždy, ale uvěříš, že jsou skuteční, jen když budeš stát tak blízko, že jim uvidíš do očí.“

Chlapec, již velký tak, aby se sám odvážil na úpatí hory, kde hnízdí draci, ale ještě dost malý na to, aby se k nim sám odvážil, se otočil. Za ním stál jeden z nich. Stála tam Dračí paní. To poznal, i když nevěděl jak. „To je tedy Matrix,“ odpověděl chlapec. „Ale vy jste, teda alespoň vypadáte - skutečná – drak - drakyně... eee... uuuu...“ nemohl se rozhodnout pro správné oslovení.

„Ano, já jsem Tvůj Matrix, chlapče. Dračí paní. Přišel jsi ke mně tak blízko, že jsi na mě uvěřil. Ale vidíš, nedívám se ti do očí. Ani ty se o to nesnaž.“

„Tak vy tedy doopravdy neexistujete? A já si tu povídám sám se sebou?“

„Ne, my draci to máme stejně – vy lidé neexistujete – jste iluze - dokud se k vám nepřiblížíme tak, že vám uvidíme do očí. Pak na vás uvěříme.“

„Nevěřím vám! Máte to nějaké zamotané“, řekl chlapec a vydal se blíž k dračímu shromaždišti.

A to, co uviděl, jej překvapilo. Vyrázilo mu to dech. Ze skupiny zahalené ve večerní mlze se začaly rýsovat formy a tvary různobarevných draků. Jejich šupinatá kůže se leskla i přes opary mlhy, jejich kovové odstíny všech barev duhy fosforeskovaly a dávaly světlo. Draci se různě proplétali, svíjeli, plazili, čas od času některý z nich vzlétl a zmizel v oblacích. Chlapec pomalu, se strachem, ale přece hrdinně kráčel vpřed. Najednou si ho jeden z draků všiml. A tu, se stalo něco překvapivého. Mlha zmizela a draci se objevili v plné kráse. Pro chlapce to byl šok. Povalil jej na kolena. Strach mu roztrásl celé tělo. Ohromující síla, která z draků vycházela a navíc všechny ty příběhy a legendy, které o nich slyšel...

Snažil se vstát, ale nohy měl jako z marmelády. Ke strachu se přidal vztek z trapné situace, do které se dostal. Takhle si setkání s drakem nepředstavoval. Teď už si ho všimla většina draků. Jeden z nich se k němu blížil. Ta síla, která z něj vycházela, byla porážející. Chlapec cítil, že energie kolem draka je jako zlatý štít, jenž jej obestírá na padesát metrů. Bylo to jako kdyby nějaký mega magnet jej zároveň přitahoval i odpuzoval. Jako kus železa. Chlapci se roztrásl vnitřností, krev jeho tělem putovala stonásobnou rychlostí a srdce dávalo impuls k výbuchu. Zároveň to byl zážitek tak fascinující, že v duchu draka volal, aby přišel až k němu. Celá situace vůbec nevypadala jako iluze. Drak byl reálný. I na dálku. I když mu chlapec neviděl do očí. Drak se stále blížil.

Chlapec najednou mohl mluvit. „Draku, draku, jsi opravdový?“

„Vidíš mé oči?“ – Odpověděl drak.

„Ne, ještě jsi příliš daleko.“

Drak se přiblížil. „A teď?“

Chlapcovým tělem proběhl elektrický šok. „Ano.“

Najednou uviděl dračí oči. Jemně vypoulené, obrovské a přímo směřující na něj. Ale nejdůležitější bylo, co v těch očích viděl. Byly jakoby složeny z tisíce malých šupinek kovového lesku. V každé z nich viděl kousek světa - strukturu listů ze stromu, strukturu vlastní kůže, strukturu oblaku nebo kamene, zvířat kolem něj, - všechna textura byla zvětšena - jakoby vše viděl pod neuvěřitelně silným mikroskopem, který zdůrazňuje barvy – vše mělo krásnou strukturu zamrzlé vody, na kterou někdo laskavě promluvil. Strukturu krystalu zamrzlého v laskavosti a dobru. Celý svět byl složen

z této mozaiky – jako by se díval do kaleidoskopu. Vše viděl detailně zvětšené, ale zároveň v celku. Vše se vším souviselo. Nebe přecházelo ve strukturu země, země ve strukturu jeho vlastního těla, nic nebylo odděleno, vše na sebe navazovalo, zapadalo do sebe, jako kosmická mozaika. Kdyby už neklečel, tohle by jej zaručeně svalilo na kolena.

„Tak tohle je ta iluze, ve kterou uvěřím, podívám-li se drakovi do očí? A co když tohle právě iluze není – ale pravda?“

Drak se zastavil, už stál na dosah ruky a řekl: „Ano, já vidím to samé, když se podívám do tvých očí. A věřím ve tvou existenci, stejně jako v existenci celého vesmíru. Bez tebe by žádný vesmír neexistoval. Beze mne také ne. My jsme svůj vlastní vesmír. Vlastní kosmos. My jsme to, v co věříme. To se odráží v očích druhých a takový svět – život žijeme. A přesto – naše Dračí paní měla pravdu – je to vše iluze. Kosmická hra, tanec nekonečného množství atomů, molekul, energií, já nevím čeho všeho ještě... Vědomí, víry, lásky, pravdy... A to vše v tanci univerzálního vědomí. Já sám nemusím vše vědět. Ale vidím, cítím, vnímám a jsem.“

V tu chvíli se chlapcovo tělo přestalo třást, jeho vědomí, jakoby opustilo obvyklou velikost limitovanou jeho tělem, myšlenkami a city a rozšířilo se do prostoru. Nejprve začal vnímat, že není rozdíl mezi ním a drakem, není mezi nimi dvojnosi. Dále se vědomí rozšířilo i na celou skupinu draků, na horu nad nimi, nebe obklopující horu, celou zeměkouli a pak volně a svobodně postupovalo do vesmíru. Jakoby potkávalo samo sebe, neznalo strachu ani hranic, jen plulo na nekonečné vlně nebeské lásky.

A tak to bylo správně.

*Eva B.*



## **Evropská premiéra Sái symfonického orchestru**

Dne 28. května 2017 proběhla na radnici německého města Wuppertal evropská premiéra Sái symfonického orchestru. Tato událost byla hudební poctou Satja Sái Bábovi. Režisérem hudby byl Mike Hertig z německého Kolína a dirigentem Michael Koehler z Lipska. Dvouhodinová symfonie mísila klasickou západní a indickou tradiční hudbu.

Více jak dvousetčlenný orchestr byl doprovázen sólisty z Indie, Německa, Senegal, Mauritánie a dalších zemí. Tito výjimečně nadaní hudebníci bavili 1400 diváků velkolepým představením, které si na závěr vysloužilo 15 minut potlesku ve stoje.

Hodinu před koncertem uvedli představení režisér Mike Hertig a pan S. S. Naganandem ze Satja Sái ústředního výboru. Mezinárodní Satja Sái organizace Německo představila formou výstavy práci Satja Sái Báby.



Bylo také pouštěno CD „Jeho práce“ a rozdávány letáky a brožurky s jeho božskou misíí.

Anupom Gopal





## AKTIVITY SATJA SÁÍ ORGANIZACE ČR

### Kontakty:

Webové stránky: [www.sathyasai.cz](http://www.sathyasai.cz)  
Obecné informace: [info@sathyasai.cz](mailto:info@sathyasai.cz)  
Objednání knih, CD a DVD: [objednavky@sathyasai.cz](mailto:objednavky@sathyasai.cz)  
Objednání časopisu: [casopis@sathyasai.cz](mailto:casopis@sathyasai.cz)

### Přehled plánovaných aktivit SSO v roce 2017:

8. - 10. 9. 2017 Společný víkendový Retreat v Krkonoších, obec Vítkovice,  
<http://chata-eliska.cz>, viz pozvánka na str. 16
11. 11. 2017 Akhandabhadžany
25. 11. 2017 Oslava Svámího narozenin

Bližší informace o těchto akcích přineseme v dalších číslech, nebo je žádejte na [info@sathyasai.cz](mailto:info@sathyasai.cz)

### Pravidelná setkání v Praze:

#### Pravidelná bhadžanová setkání každý čtvrtek od 18 hodin

Pravidelné aktivity pražského Sái centra probíhají na adrese:

**Domov seniorů Sue Ryder, Michelská 1/7, 140 00 Praha 4 - v kapli.**

Dopravní spojení: Tramvaje č. 6 a 11, autobusy č. 124, 139, 196 - zastávka Michelská.

Více informací na: [info@sathyasai.cz](mailto:info@sathyasai.cz) nebo na tel. čísle 774 829 043 (Pavel).

#### Studijní kruh

Vždy 2. čtvrtek v měsíci od 17:00 bude probíhat před bhadžanovým setkáním pravidelný studijní kruh, a to na výše uvedeném místě v Domově seniorů Sue Ryder.

### Mimopražská setkání se zpíváním duchovních písní:

**Nové Strašecí** - 1x měsíčně, každou třetí neděli v měsíci mimo prázdnin od 14 hodin.

Termíny: 17. 9. 2017, 22. 10. 2017

Adresa a bližší info: [nove.straseci@sathyasai.cz](mailto:nove.straseci@sathyasai.cz) nebo tel. 313 572 933 (Standa a Jindra).

**Sái skupina Brno** - mimo prázdnin každou první neděli v měsíci od 14. do 16. hodin - Občanský klub, Brno, Kounicova 43, (zvonek Občanský klub). Termíny: 3. 9. 2017, 1. 10. 2017

Bližší a aktuální info o termínech a místu konání na tel. 731 737 432 (Týna), místo se změnilo!

### Aktivity služby

#### Átmaséva v Hohenpriessnitzu v Německu:

K této aktivitě je stále možné se připojit. Bližší info vám podá Tomáš na tel. 776 873 219.

K tomuto tématu si můžete též přečíst „Rozhovor s Markusem“ v číslech 113 a 114 časopisu.

## **Aktivity mládeže**

Probíhají občasně schůzky mládeže a různé mládežnické projekty. Pokud byste se rádi zapojili, kontaktujte nás e-mailem na [info@sathyasai.cz](mailto:info@sathyasai.cz).

## **Vzdělávací aktivity**

**Evropské Satja Sái vzdělávání – ESSE** – Komplexní systém vzdělávání v lidských hodnotách a duchovním učení **pro dospělé**. Více na [info@sathyasai.cz](mailto:info@sathyasai.cz).

**Knihovna** – knihy, časopisy, audio- a videokazety, CD, DVD v češtině i v angličtině si můžete zapůjčit v Sái centru Praha na každém setkání.

**Vydávání knih, CD, DVD** – přehled na webových stránkách – možno zakoupit na našich setkáních nebo objednat mailem na adrese [objednavky@sathyasai.cz](mailto:objednavky@sathyasai.cz).

**Časopis Sái Rám** – je vydáván jednou za dva měsíce; obsahuje Sái Bábovy promluvy, další texty, aktuální informace o aktivitách Satja Sái organizace – možno zakoupit na našich setkáních nebo objednat na emailu [casopis@sathyasai.cz](mailto:casopis@sathyasai.cz). V elektronické podobě lze časopis stáhnout z webových stránek.



## **Z obsahu tohoto čísla:**

<b>název</b>	<b>strana</b>	<b>název</b>	<b>strana</b>
Promluva I. - Mé přání, můj slib	2	Ochrana planety	13
Sái inspiruje	1 a 4	Pozvánka na retreat 2017	17
Gíta váhiní – Svaté slovo boží, kap. 24	5	Z našich srdcí – Celostátní setkání	18
Promluva II. – Vítězství všech vítězství	8	Stránka (nejen) pro děti	20
Sái inspiruje	7 a 10	Evropská premiéra Sái symfon. orchestru	21
Výlet na Blaník	11	Kontakty, aktivity SSO	23-24

© Autorská práva na převzaté texty vlastní, s výjimkou textů původních, Sri Sathya Sai Books & Publications Trust (dále „SSSBPT“), Prašánti Nilajam, Indie a nikdo nemá právo tyto texty, ani jejich části, přetisknout bez povolení SSSBPT.

**Písemný kontakt:** Satja Sái vzdělávací centrum, z.s., Husinecká 4, Praha 3, 130 00, e-mail: [info@sathyasai.cz](mailto:info@sathyasai.cz)

**Objednávky knih, CD a DVD** na: [objednavky@sathyasai.cz](mailto:objednavky@sathyasai.cz)

**Objednávky časopisu** na: [casopis@sathyasai.cz](mailto:casopis@sathyasai.cz)

**Předplatné na rok 2017 pro předplatitele z Čech činí 180,- Kč,  
pro předplatitele z ciziny 250,-Kč.**

Předplatné zasílejte na konto: 51-0661630237/0100, variabilní symbol 23,  
možno též použít složenku typu A, adresa: Satja Sái vzdělávací centrum, Husinecká 4, Praha 3, 130 00



**„Milost boží je jako oceán: ohromná, bezbřehá...“**

*Satja Sái Bába*

